

事业单位公开招聘拟聘用人员公示表

单位：天津歌舞剧院

| 序号 | 姓名 | 性别 | 出生年月 | 学历 | 学位 | 所学专业 | 毕业院校或原工作单位 | 职称情况 | 报名序号 | 拟聘单位及岗位 | 总成绩 |
|----|-----|----|---------|-----|----|---------------|--------------------|------|----------|-------------------|------|
| 1 | 张露瑜 | 女 | 1998.07 | 大学 | 学士 | 舞蹈表演 | 天津音乐学院 | 无 | 20201107 | 天津歌舞剧院 民族舞演员 | 69.8 |
| 2 | 张钰 | 女 | 1998.06 | 大学 | 学士 | 舞蹈表演 | 天津音乐学院 | 无 | 20201106 | 天津歌舞剧院 民族舞演员 | 68.0 |
| 3 | 李韵 | 女 | 1992.10 | 大学 | 学士 | 舞蹈编导(舞蹈表演与教育) | 天津音乐学院 | 无 | 20201001 | 天津歌舞剧院 民族舞主要演员 | 76.4 |
| 4 | 张强 | 男 | 1993.04 | 大学 | 学士 | 表演(中国古典舞方向) | 北京舞蹈学院 | 无 | 20201008 | 天津歌舞剧院 民族舞主要演员 | 80.5 |
| 5 | 周乔 | 女 | 1999.06 | 中专 | 无 | 舞蹈表演 | 辽宁芭蕾舞团附属 芭蕾舞蹈学校 | 无 | 20201203 | 天津歌舞剧院 芭蕾舞主要演员 | 77.5 |
| 6 | 耿振曦 | 男 | 1998.01 | 中专 | 无 | 舞蹈表演 | 辽宁芭蕾舞团附属 芭蕾舞蹈学校 | 无 | 20201204 | 天津歌舞剧院 芭蕾舞主要演员 | 70.2 |
| 7 | 鲍冀虹 | 女 | 1990.03 | 研究生 | 硕士 | 戏剧与影视学 | 中央戏剧学院 | 无 | 20201402 | 天津歌舞剧院 舞台美术设计 | 82.9 |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-----|---|---------|-----|----|------------------|-----------|---|----------|---------------|------|
| 8 | 焦鹏 | 男 | 1989.08 | 大学 | 学士 | 作曲与作曲技术理论(电脑作曲) | 天津音乐学院 | 无 | 20200704 | 天津歌舞剧院作曲 | 81.7 |
| 9 | 张一荃 | 女 | 1992.07 | 研究生 | 硕士 | 声乐 | 意大利米兰音乐学院 | 无 | 20200801 | 天津歌舞剧院声乐演员(女) | 82.4 |
| 10 | 孙伟奇 | 女 | 1990.08 | 大学 | 学士 | 音乐表演(中国乐器演奏) | 天津音乐学院 | 无 | 20200903 | 天津歌舞剧院琵琶演奏员 | 82.8 |
| 11 | 康家宁 | 男 | 1998.02 | 大学 | 学士 | 音乐表演 | 吉林大学 | 无 | 20200103 | 天津歌舞剧院双簧管演奏员 | 79.6 |
| 12 | 陈家慧 | 女 | 1996.12 | 大学 | 学士 | 音乐表演(竖琴) | 中央音乐学院 | 无 | 20200601 | 天津歌舞剧院竖琴演奏员 | 73.7 |
| 13 | 赵跃 | 男 | 1990.02 | 大学 | 学士 | 音乐表演(器乐表演) | 天津师范大学 | 无 | 20200303 | 天津歌舞剧院圆号演奏员 | 78.2 |
| 14 | 刘通 | 男 | 1990.08 | 研究生 | 硕士 | 音乐与舞蹈学(长笛演奏) | 天津音乐学院 | 无 | 20200203 | 天津歌舞剧院长笛演奏员 | 79.2 |
| 15 | 刘晓婉 | 女 | 1987.12 | 大学 | 学士 | 音乐表演(管弦乐器演奏:打击乐) | 天津音乐学院 | 无 | 20200503 | 天津歌舞剧院打击乐演奏员 | 74.2 |
| 16 | 寇富 | 男 | 1986.11 | 大学 | 学士 | 音乐表演(大管演奏) | 沈阳音乐学院 | 无 | 20200402 | 天津歌舞剧院大管演奏员 | 83.2 |